

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2»  
с. Новая Деревня, Кочубеевского района, Ставропольского края**

**Дополнительная общеразвивающая  
образовательная программа в области  
искусств  
«Основы музыкального и изобразительного  
искусства, хореографии»**

**2023**

**Рассмотрено:**  
Методическим советом  
МБУДО ДШИ № 2  
Протокол № 1 от 29.08.2023г

**Утверждаю:**  
Директор МБУДО ДШИ № 2  
\_\_\_\_\_ Н.В.Боднарчук  
Приказ № 121 – о/д от 31.08.2023г

Разработчик – Швыдкова Анна Евгеньевна, преподаватель МБУДО  
ДШИ № 2

Рецензент \_\_\_\_\_

Рецензент \_\_\_\_\_

## СОСТАВЛЕНА

в соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы
3. Учебный план
4. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися
5. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения
6. Список программ учебных предметов

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального и изобразительного искусства, хореографии» разработана МБУДО «Детская школа искусств» на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ; Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19.11.2013г.) с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Современная образовательная ситуация требует от школы способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивать высокое качество образования, создавать условия для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса, быть конкурентоспособной на рынке образовательных услуг. Всё это требует от образовательной программы не только определения содержания, работающего на достижение поставленных целей и задач, но и гибкого мышления, умения прогнозировать ситуацию и быть готовым к необходимым переменам в учебном процессе.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении.

Программа способствует эстетическому воспитанию и привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Программа разработана с учётом:

- возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- сохранения лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Программа реализуется посредством:

- привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию;
- создания условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми первоначальных умений и навыков, позволяющих успешно продолжить обучение по дополнительным предпрофессиональным или общеразвивающим образовательным программам в области искусств;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- ознакомление с духовными и культурными ценностями своего народа и народов мира.

Программа обосновывается на развитии творческих способностей детей, формированию устойчивого интереса к творческой деятельности.

#### **Цель:**

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

#### **Срок освоения программы**

Образовательная программа реализуется в сроки обучения, установленные Рекомендациями, в соответствии с учебными планами, утверждёнными методическим советом и приказом директора ДШИ.

Срок освоения программы, для детей, поступивших в возрасте с 6-7 лет, составляет 2 года. Данная учебная программа направлена на изучение таких учебных предметов, как: музыкальный инструмент (фортепиано), занимательное сольфеджио, слушание музыки, хоровой ансамбль, изобразительное искусство, ритмика, сценическое действие. Занятия групповые, кроме предмета «Музыкальный инструмент»(фортепиано). По предметам: изобразительное искусство, ритмика и сценическое действие проводятся 2 раза в неделю, остальные предметы 1 раз в неделю. Один академический час составляет 40 минут.

В течение всех лет обучения предусматриваются каникулы в объёме не менее четырёх недель. Летние каникулы устанавливаются в объёме 12-13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений.

## 2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Планируемые результаты обучения по программе нацелены на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение читать с листа, грамотно и осмысленно разбирать нотный текст, освоение несложных технических приёмов игры на фортепиано, в ансамбле;
- развитие музыкального слуха, воспитание чувства метроритма;
- умение понимать и чувствовать музыку;
- формирование основ культуры слушания и осознанное отношение к музыке;
- разносторонне развитие вокально-хорового слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- развитие физических данных;
- умение понимать язык музыки и выражать его в танце;
- последовательное освоение пространства в изобразительном искусстве;
- знание основных законов, правил и приёмов композиции;
- знание выразительных возможностей тона и цвета;
- навык правильного произношения и дикции;
- формирование выразительности речи;
- развитие пластики и координации движений;
- совершенствование артистических навыков.

Основной целью программы является:

- привлечение к творческой работе большего количества учащихся;
- формирование основ музыкальной и художественной культуры, как части, общей духовной культуры младших школьников и развития личности;
- создание условий для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных направлениях музыкально-эстетической и художественной деятельности;
- выявление и развитие одарённых детей в области музыкального, изобразительного и хореографического искусств – развитие творческих способностей обучающихся.

### **3. Учебный план**

Программа включает в себя учебный план с нормативным сроком обучения 2 года и предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы в области музыкального искусства;
- учебные предметы в области изобразительного искусства;
- учебные предметы в области хореографического искусства.



## Учебный план

**Срок обучения - 2 года**

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы) Количество аудиторных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
<b>1.</b>	<b>Учебные предметы исполнительской художественно-творческой подготовки:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
1.1.	Музыкальный инструмент	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>II</b>
1.2.	Изобразительное искусство	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>I, II</b>
1.3.	Ритмика	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>I</b>
<b>2.</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1.	Слушание музыки	<b>1</b>	<b>1</b>	
2.2.	Занимательное сольфеджио	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>II</b>
<b>3.</b>	<b>Учебный предмет по выбору: (на выбор)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
3.1.	Хоровой ансамбль	<b>1</b>	<b>1</b>	
3.2.	Сценическое действие	<b>2</b>	<b>2</b>	

	<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
--	---------------	-----------	-----------	--

## **5. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися**

Контроль знаний, умений и навыков учащихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции. Разнообразные формы контроля успеваемости учащихся позволяют объективно оценить успешность и качество образовательного процесса.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

В качестве средств текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации ДШИ используются контрольные и открытые уроки, зачёты, художественные просмотры, выставки и концертные выступления учащихся.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся проводится в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Для обучения по данной программе предусмотрена десятибальная система оценивания. Благодаря этой системе можно более точно оценить учебно-познавательную деятельность ученика:

- 10 – «отлично+»
- 9 – «отлично»
- 8 – «отлично –»
- 7 – «хорошо+»
- 6 – «хорошо»
- 5 – «хорошо- »
- 4 – «удовлетворительно+»
- 3 – «удовлетворительно»
- 2 – «удовлетворительно- »
- 1 – «неудовлетворительно»

## **6. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения**

Программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности ДШИ является составной частью образовательной программы. Она регламентируется ежегодным планом работы ДШИ по данным видам деятельности. План может корректироваться и дополняться в течение учебного года.

Цель программы:

Создание развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества. Это включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер:

- концерты;
- конкурсы;
- фестивали;
- концерты-лекции в культурно-досуговых центрах;
- посещение художественных выставок;
- театрализованные представления;
- участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня;
- совместная работа с родителями и общественными организациями.

Примерный перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности:

- участие в конкурсах педагогического мастерства, семинарах, конференциях;
- посещение курсов повышения квалификации, мастер-классов;
- создание педагогами методических разработок и рекомендаций, написание методических работ различных жанров, способствующих повышению качества образовательного процесса;
- разработка и коррекция учебных программ.

Творческая, методическая и культурно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей ДШИ осуществляется в счёт времени, отведённого на внеаудиторную работу обучающихся, а также во время учебного процесса для подготовки выступлений на концертах, конкурсах и мероприятиях различной направленности.

## **7.Список программ учебных предметов**

1. Программа учебного предмета «Ритмика»
2. Программа учебного предмета «Изобразительное искусство»
3. Программа учебного предмета «Хоровой ансамбль»
4. Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент»  
(фортепиано)
5. Программа учебного предмета «Сценическое действие»
6. Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио»
7. Программа учебного предмета «Слушание музыки»