

## **Аннотация**

### **к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы искусств для дошкольников»**

Образовательная программа строится в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений с учётом особенностей системы дополнительного образования детей и отражает специфику деятельности школы. Данная программа разработана с учётом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом «Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 ГИ.

Современная образовательная ситуация требует от школы способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивать высокое качество образования, создавать условия для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса, быть конкурентоспособной на рынке образовательных услуг. Всё это требует от образовательной программы не только определения содержания, работающего на достижение поставленных целей и задач, но и гибкого мышления, умения прогнозировать ситуацию и быть готовым к необходимым переменам в учебном процессе.

Общеразвивающие программы, в отличие от предпрофессиональных, не нацелены на подготовку профессиональных деятелей культуры. Задача общеразвивающих программ – развивать творческие способности обучающихся, пробуждать постоянную потребность в общении с искусством, способность чувствовать, понимать, любить, оценивать явления искусства, наслаждаться им.

Главной целью обучения должно стать:

- 1)воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- 2)формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- 3)формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

4)воспитание учащихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;

5)формирование у учащихся дошкольного возраста комплекса знаний, умений и навыков по различным предметам

6)выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;

7)доступность, открытость, привлекательность образования для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;

8)создание в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности.

Срок освоения программы 3 года.

В первый класс принимаются дети в возрасте 4-6 лет.

### **Перечень учебных предметов**

<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b>	Ритмика Рисование и лепка Ансамблевое пение
<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки</b>	Музыка и окружающий мир
<b>Учебный предмет по выбору</b>	Азбука театра Этикет Шумовой ансамбль

## **Аннотация к программе «Ритмика»**

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребёнка, его неповторимой индивидуальности, обусловлена возможностью представления ребёнку соответствующих условий для удовлетворения разнообразных интересов, склонностей, так как предмет «Ритмика» обладает большим потенциалом эмоционального, психологического, социального воздействия.

**Цель данной программы** – развитие творческих основ и формирование элементарных хореографических знаний, умений и навыков.

### **Задачи программы:**

#### ***Обучающие:***

- 1.привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру звуков;
- 2.слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их жестами или движениями.

#### ***Развивающие:***

- 1.развивать ассоциативное мышление и воображение;
- 2.развивать чувство ритма, музыкальный слух;
- 3.развивать у детей хореографические способности;
- 4.развивать коммуникативные качества у дошкольников

#### ***Воспитательные:***

- 1.формировать у детей чувство коллективизма и ответственности;
- 2.воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели;
- 3.воспитывать любовь и уважение к искусству, понимать его эстетические ценности.

Составитель: Шапетина Т.А. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня

## **Аннотация к программе «Рисование и лепка»**

Учебный предмет «Рисование и лепка» имеет художественную направленность и создаёт условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей.

Основной принцип, лежащий в основе программы – единство эстетического воспитания и формирования навыков творческой деятельности учащихся. Деятельность ребёнка в области изобразительного искусства становится неотъемлемой частью его жизни, заполняет активное жизненное пространство.

**Целью** учебного предмета «Рисование и лепка» является художественно—эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретённых им в процессе освоения программы художественных умений и навыков, а также выявление одарённых детей в области изобразительного искусства.

**Задачи:**

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение пространства на листе;
- знакомство с основными приёмами в рисовании и лепке
- изучение выразительных возможностей цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.

Составитель: Харина Е.А. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня.

**Аннотация к программе «Ансамблевое пение»**

Образовательная программа «Ансамблевое пение» разработана с учётом современных образовательных технологий, которые отражаются в принципах обучения, в формах и методах обучения и в средствах обучения.

**Цель программы-** музыкально-эстетическое воспитание детей путём подъёма и развития хоровой культуры.

### **Задачи:**

- воспитывать художественно-эстетический вкус, интерес к искусству;
- создавать условия реализации творческих способностей;
- выявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- формировать вокально-хоровые навыки;
- развивать уровень исполнительского мастерства;
- развивать умение перевоплощаться в сценический образ посредством музыкального исполнительства;
- организация процесса обучения.

Составитель: Шапетина Т.А. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня.

### **Аннотация к программе «Музыка и окружающий мир»**

Дополнительная общеразвивающая программа по предмету «Музыка и окружающий мир» составлена на основе программы воспитания и обучения в детском саду и авторской программы И.Е.Домогацкой и адаптирована для программы «Основы искусств для дошкольников».

**Цель программы** – выявление способностей и возможностей ребёнка, обогащение его духовного мира, преодоление трудностей развития и подготовка к школе.

### **Задачи:**

- пробуждать активный интерес и любовь к музыке, развивать правильное её восприятие, формировать чувство и представление детей, стимулировать их нравственно-эстетические переживания, способность к эмоциональной отзывчивости;
- обогащать музыкальные впечатления, знакомя с разнообразными произведениями и сведениями о них;
- приобщать к различным видам музыкальной деятельности, обучать способам и навыкам пения и музыкально-ритмическим движениям;
- стимулировать творческие проявления;
- побуждать к самостоятельным действиям;

- воспитывать оценочное отношение к прослушанным произведениям, к собственному исполнению песенок, попевок.

Составитель: Швыдкова А.Е. – преподаватель МБУДО ДШИ №2 с. Новая Деревня.

### **Аннотация к программе «Азбука театра»**

Учебный предмет «Азбука театра» направлен на формирование у учащихся необходимых знаний в области объективных законов актёрского мастерства и умения их использовать.

**Целью программы** является формирование первоначальных знаний о театре, его культуре и введение учащихся в мир театрального искусства, пробуждение эстетического чувства, артистизма и творческого начала в ребёнке.

#### **Задачи:**

- ознакомление учащихся с основами театрального искусства, выразительных средств театра;
- формирование у детей интереса к искусству театра;
- воспитание основ зрительской культуры, художественного вкуса;
- освоение системы упражнений, творческих заданий, направленных на развитие у ребёнка творческого мышления;
- освоить элементарные навыки актёрской техники;
- развитие мышечной памяти на действия;
- развитие артикуляционного аппарата, по возможности исправления дефектов речи;
- развивать умение держаться на сцене и вызывать у зрителей живой эмоциональный отклик;
- развивать природные детские способности детей, фантазию, воображение, внимание, контактность;
- помочь детям преодолеть застенчивость и мышечную зажатость;
- приобщение детей к коллективной работе;

- воспитывать культуру поведения в коллективе.

Составитель: Базалей Е.Г. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня.

### **Аннотация к программе «Этикет»**

Учебная программа по предмету «Этикет» составлена на основе программы воспитания и обучения в детском саду и авторской программы И.Ф.Смирновой, А.В.Марковой.

**Цель программы** – воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста на основе этикетных правил.

### **Задачи:**

- расширение навыков речевого поведения и культуры поведения в различных ситуациях;

- формирование элементарных правил вежливого общения, поведения дома и в общественных местах;

- развитие представлений о хороших плохих поступках, умения оценивать себя и других;

- введение в мир человеческих отношений, нравственных ценностей, формирование личности.

Срок освоения – 2 года.

Составитель: Муляр Н.В. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня.

### **Аннотация к программе «Шумовой ансамбль»**

Игра на музыкальных инструментах способствует становлению и развитию волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремлённость, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание. Она развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

**Целью программы** является развитие музыкальных способностей детей посредством обучения игры на шумовых музыкальных инструментах.

### **Задачи:**

- способствовать развитию творческой активности, художественного вкуса: приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию;
- развивать чувство ансамбля, баланса звучания ансамбля;
- создавать условия для творческого самовыражения ребёнка, учитывая его индивидуальные возможности;
- поддержать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на музыкальных инструментах;
- расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.

Срок освоения программы – 1 год.

Составитель: Босова С.М. – преподаватель МБУДО ДШИ№2 с. Новая Деревня.